

# AURO

## Cire murale AURO N° 370

## Fiche technique

### Utilisation

Dispersion de cire, pigmentée et non-pigmentée, sans solvant, diluable à l'eau, pour lasurer ou finition incolore, hydrofuge, pour surfaces intérieures absorbantes, p. ex. pour des murs et des plafonds, traités avec la peinture murale AURO N° 321.

### Composition

Eau, acide stéarique, cire d'abeille, pigments minéraux, potasse, benzisothiazolinone, sodium pyrithione. Voir déclaration actuelle sur [www.auro.de/fr](http://www.auro.de/fr).

### Teintes

Actuellement disponible en:

jaune-maïs	N° 370-10	corail	N° 370-32	bleu ciel	N° 370-50
pistache	N° 370-60	blanc minéral	N° 370-90	incolore:	N° 370-00

Les produits sont d'abord blanchâtres en séchant, puis pastels; la nuance définitive n'est obtenue qu'après le polissage.

### Application

Etendre au pinceau ou au rouleau en mousse. Des résultats plus créatifs peuvent être obtenus en essuyant, en tamponnant ou en passant le rouleau.

### Temps de séchage dans des conditions normales

On peut polir après 4 à 24 heures. Cela dépend de la température, de l'humidité de l'air et du support. L'aspect final n'est atteint qu'après le polissage.

**Densité** : environ 1,0 g/cm<sup>3</sup>.

**Viscosité** : environ 15 dPa\*sec à 20 °C.

**Dilution** à l'eau

**Consommation** : environ 65 ml/m<sup>2</sup> par couche.

Pour lasurer les murs et plafonds on peut diluer à l'eau dans les proportions de 1 à 3. La quantité nécessaire varie alors dans les mêmes proportions. Si de faibles intensités de couleur sont souhaitées, on peut y mélanger la cire incolore N° 370-00. Pour connaître les quantités exactes, procéder à des essais.

**Nettoyage** Frotter les taches de produit immédiatement à l'eau. Nettoyer les outils à l'eau. Les textiles souillés (vêtements, chiffons de polissage) peuvent être lavés avec une solution de soude chaude, pour autant qu'ils supportent ce traitement.

**Conservation** Au frais, hors gel, au sec. Conservation en récipient d'origine fermé : environ 2 ans.

**Emballage** Fer blanc. Mettre les récipients vides dans les conteneurs à fer blanc dans les collectes sélectives.

### Elimination des déchets

Ne pas jeter les restes mais les conserver, hermétiquement fermés. Les restes de produits AURO peuvent, de par leurs ingrédients, être intégrés aux déchets ménagers et peuvent, de ce fait, être compostés desséchés; il est néanmoins recommandé de se conformer aux dispositions légales en matière de peinture et de laques.

**Catégorie de danger** Non applicable.

### Indications et conseils de sécurité

- Température minimale d'utilisation: 12°C.

- La cire murale AURO ne contient aucun agent de conservation synthétique et peut, de ce fait, subir une décomposition microbienne, tout comme les aliments. Elle ne peut plus être utilisée si elle dégage une odeur désagréable ou si elle est attaquée par la moisissure.

- Conserver hors de portée des enfants.

- Eviter le contact avec les yeux. En cas de contact avec les yeux, rincer immédiatement et abondamment à l'eau et consulter un médecin.

# Recommandations techniques d'application

## Cire murale AURO N° 370

### **1. SUPPORT**

#### **1.1 Supports adéquats**

Tous les supports blancs, traités avec les peintures murales AURO N° 320\*, N° 321\* ou N° 322\*, avec le Crépi aux fibres naturelles AURO N° 311\* ou la Sous-couche granuleuse AURO N° 302\*.

#### **1.2 Conditions préalables**

Le support doit être solide, absorbant, propre, sec, chimiquement neutre, exempt de graisse et de substances colorantes suittantes. Il doit être suffisamment lisse, de sorte qu'une application régulière soit possible. Il doit être accessible pour qu'un outil de polissage adapté soit utilisable (chiffon, brosse).

### **2. PREMIERE APPLICATION**

- Diluer la cire murale AURO avec de l'eau jusqu'à obtenir l'intensité de couleur souhaitée; pour une coloration très peu intense, ajouter de la cire murale incolore N° 370-00.
- Pour la mise au point de la teinte, de l'intensité de la coloration et de la viscosité, procéder à des essais sur des surfaces prétraitées de la même façon.
- Utiliser des outils adéquats.
- Après séchage complet, polir avec un chiffon doux ou une brosse.
- Pour améliorer l'effet hydrofuge, on peut recouvrir la surface traitée avec une couche de cire murale AURO incolore N° 370-00.

### **3. RENOVATION ULTERIEURE**

Les surfaces lasurées polies sont protégées contre la salissure. Il est malaisé d'y appliquer une couche de peinture. D'après la nature du support et le degré de polissage, il est de toute façon recommandé de nettoyer le support à l'eau et avec un produit de nettoyage.

Après cela, procéder à des essais.

\* voir fiches techniques correspondantes

Les indications et suggestions figurant dans cette fiche technique sont le résultat de longues années de recherche et d'essais pratiques. Ces indications et ces suggestions poursuivent un but d'information et de conseil, mais ne dispensent pas, pour autant, l'acheteur ou la personne qui utilise le produit de vérifier si ce dernier correspond effectivement à l'utilisation qu'il souhaite en faire. C'est pourquoi, ces indications n'engagent aucune obligation et aucune responsabilité. Le recours à nos conseils professionnels ne saurait donner naissance à un rapport de conseiller à consultant. Les informations figurant dans cette fiche technique perdent leur validité lors de la parution d'une nouvelle version. État: Avril 2020.